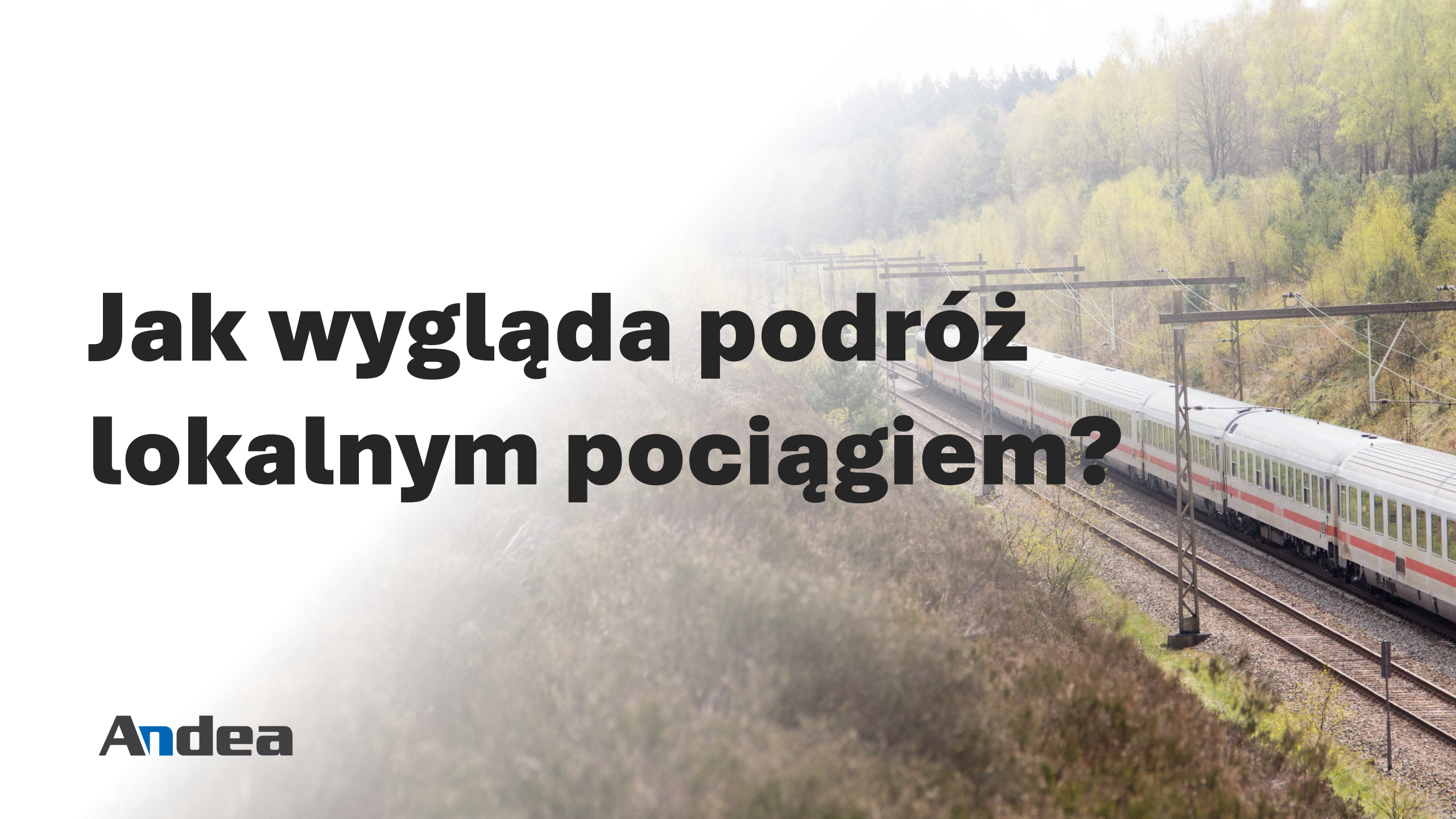
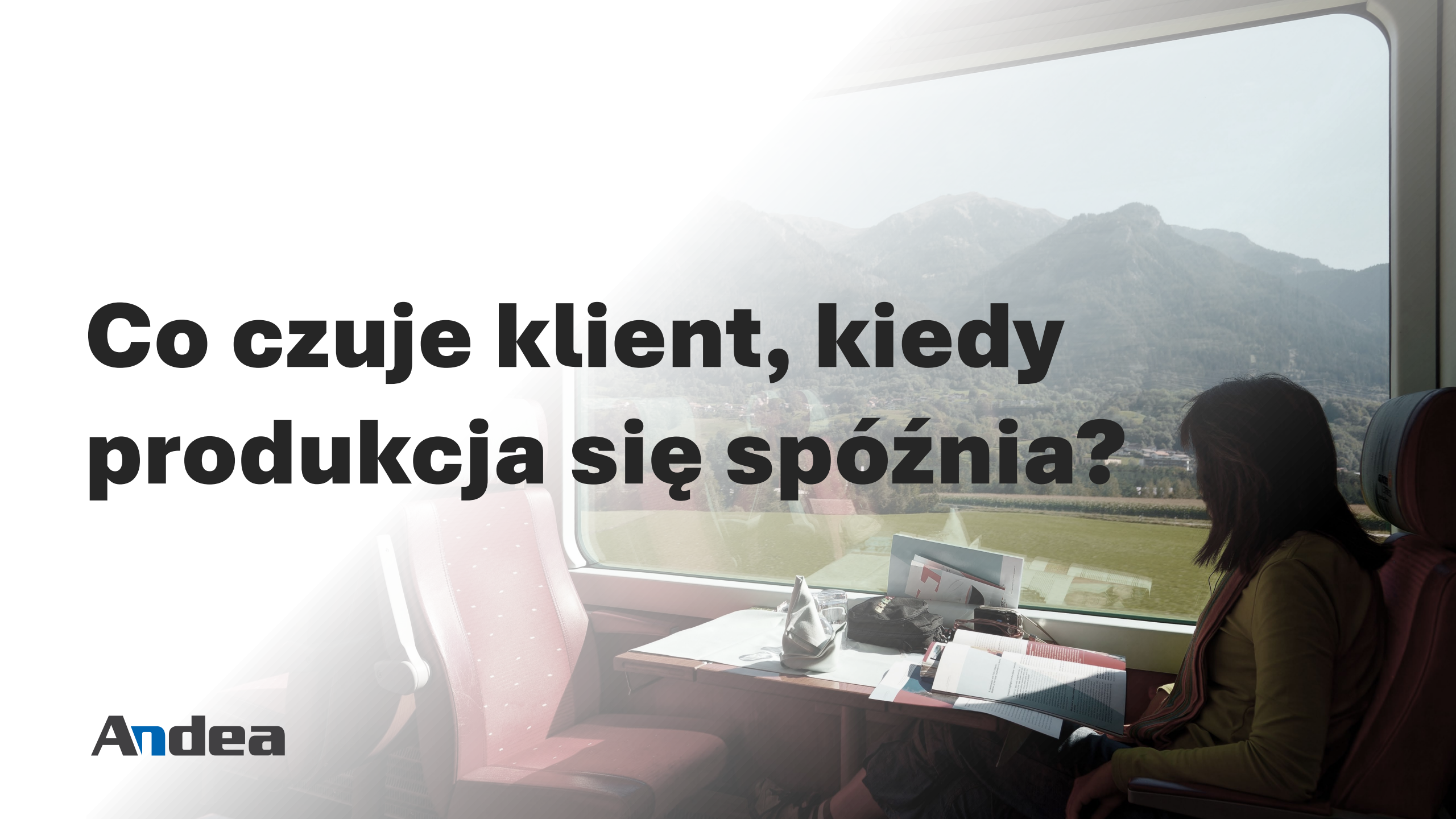


A high-speed train, likely a TGV, is shown traveling along a track that curves through a hazy, forested landscape. The train is white with a red stripe and is moving towards the right. The background is filled with trees and a thick mist or fog, creating a sense of depth and atmosphere. The train is positioned on the right side of the frame, with the tracks leading into the distance.

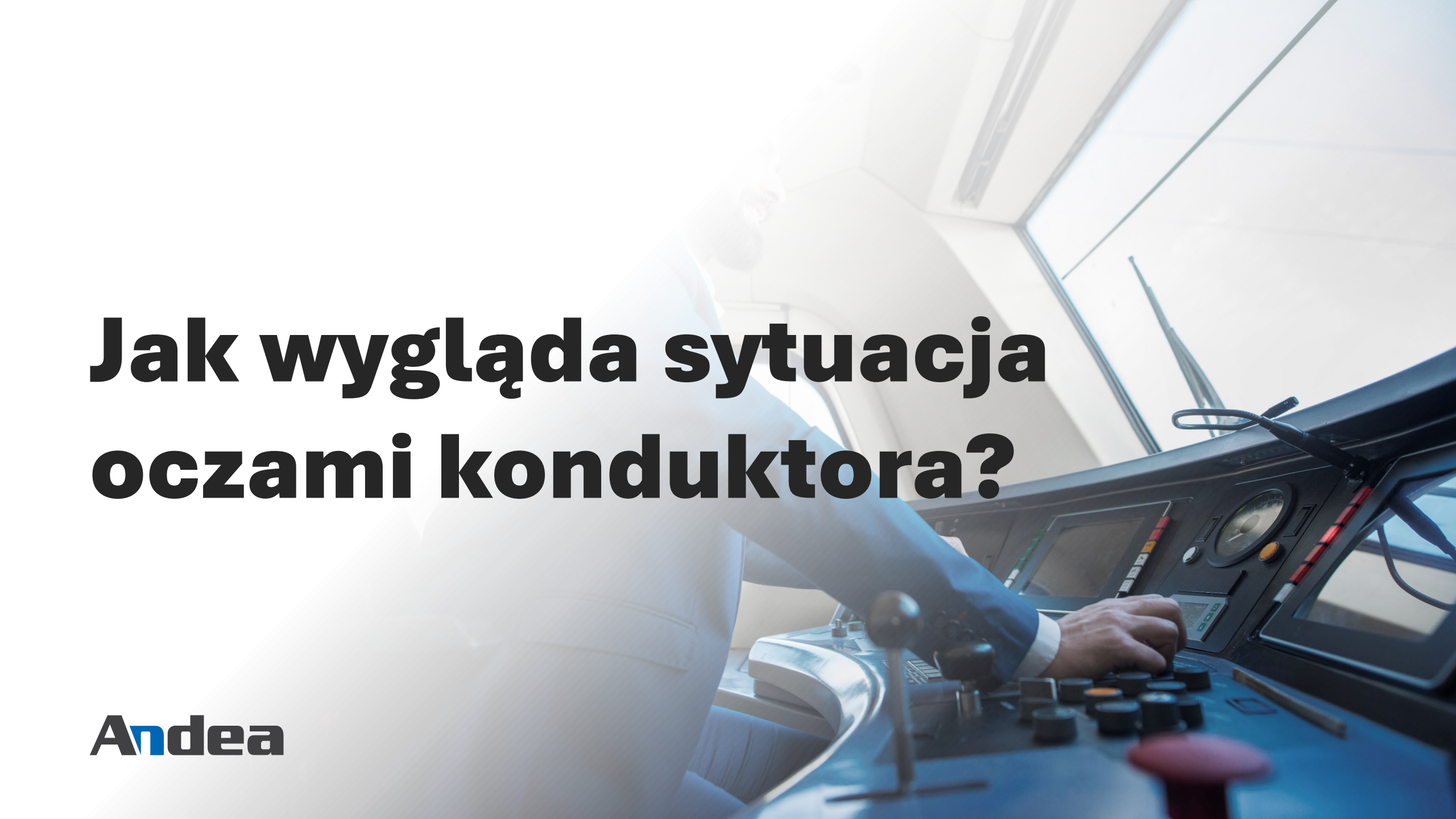
Jak wygląda podróż lokalnym pociągami?

Andea

A woman with long dark hair is sitting in a train seat, looking out a large window at a scenic mountain landscape. The train interior features red seats and a small table with a glass of water, a napkin, and some papers. The landscape outside shows green fields, a small town, and large mountains under a clear sky.

**Co czuje klient, kiedy
produkcja się spóźnia?**

Andea

The background image is a blurred photograph of a ship's bridge. A person, presumably the captain, is seen from the side, wearing a white uniform, looking out through the large windows of the bridge. The control panel in the foreground is filled with various instruments, including a large digital display, several analog gauges, and numerous control buttons and levers. The lighting is bright, suggesting a sunny day.

Jak wygląda sytuacja oczami konduktora?

Andea

An aerial photograph of a high-speed train, likely a TGV, traveling on a multi-track railway. The train is white with blue and grey accents. The tracks are made of gravel and steel rails, curving through the landscape. The background is a mix of green grass and brownish ground, suggesting a rural or semi-rural setting. The lighting is bright, creating a high-contrast scene.

**Wystarczy zmienić
perspektywę**

Andea

**Czy zbyt często
pracujecie
w chaosie?**

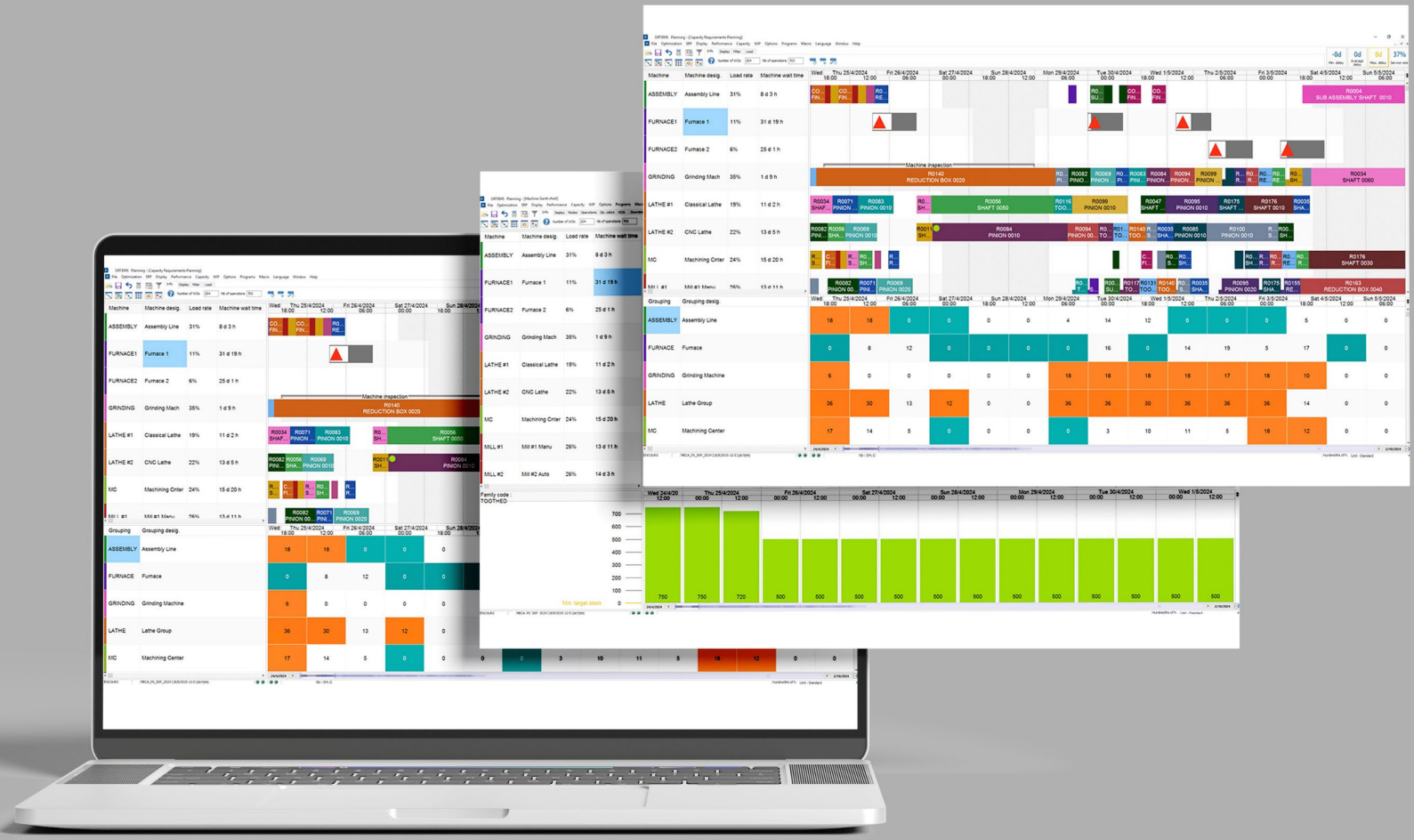


**Czy planowanie
zależy od jednej
osoby?**



**Czy brakuje
Wam szerszego
spojrzenia na
proces?**







Automatyczne
generowanie
planu

**Krótszy czas
przygotowania planu,
jedno „źródło prawdy”**



Planowanie
w oparciu
o skończone
zasoby

**Realny plan produkcji
i wiarygodne daty
realizacji**



Optymalizacja
harmonogramu
produkcji

**Wzrost produktywności
i optymalne wykorzystanie
zasobów**



Synchronizacja
przepływu
produkcji

Redukcja WIP



Symulacje „what if”
i monitorowanie
wskaźników KPI

**Trafne podejmowanie
decyzji**

Pociąg do efektywności

**jak z APS zaplanujesz każdy przystanek
w produkcji**



Andea



**Zarządzanie przepływem
materiałów**

**Kompetencje i gotowość
zespołu**

**Dokładność
i kompletność danych**

Integracja systemów IT

**Harmonogramowanie
produkcji**

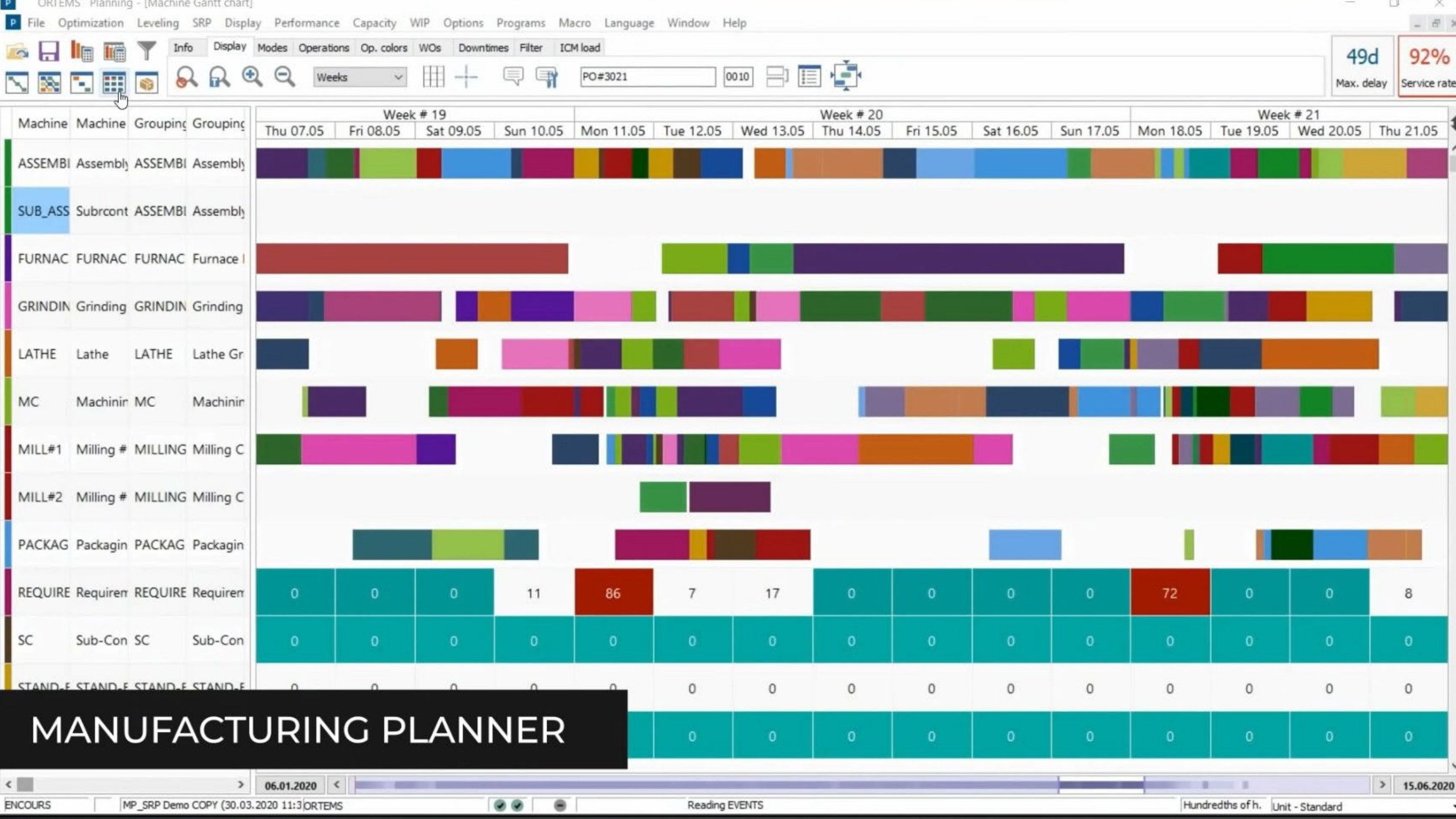
Spójność danych

**Zarządzanie procesem
realizacji projektu**

**Zarządzanie procesem
realizacji projektu**

**Terminowa realizacja
kontraktów**

**Efektywne wykorzystanie
zasobów**

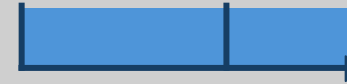




Planowanie strategiczne

Wsparcie zarządzania łańcuchem dostaw

1-5 lat
Ujęcie miesięczne



Planowanie taktyczne

Planowanie wydajnej alokacji zasobów

1-12 miesięcy
Ujęcie tygodniowe

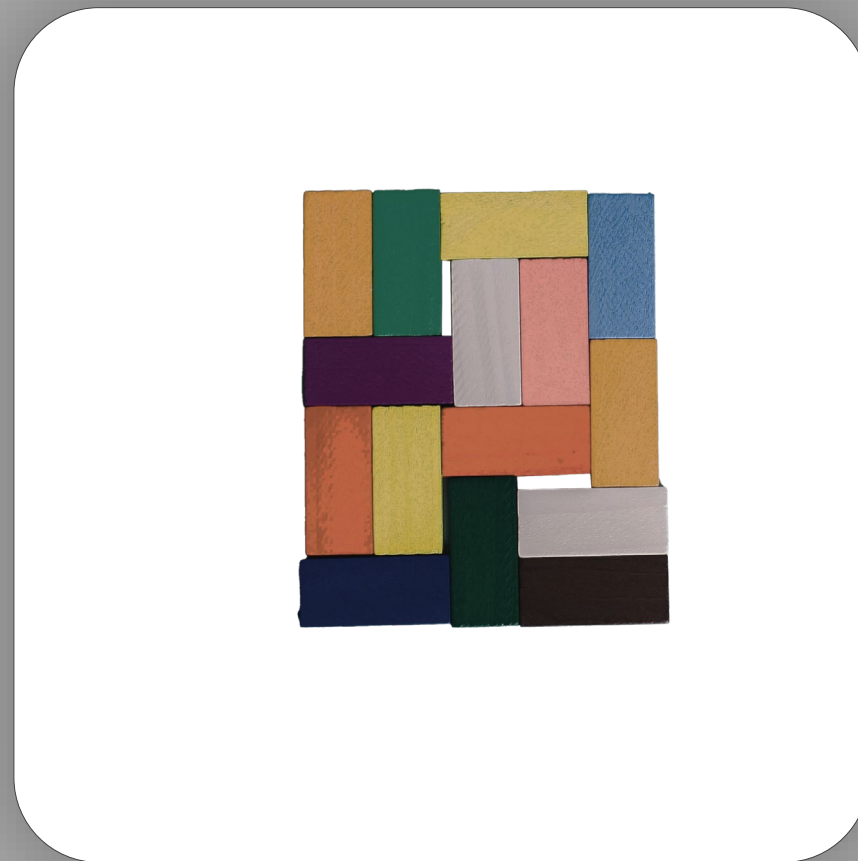


Planowanie operacyjne

Szczegółowe harmonogramowanie produkcji

1 – 12 tygodni
Ujęcie dzienne





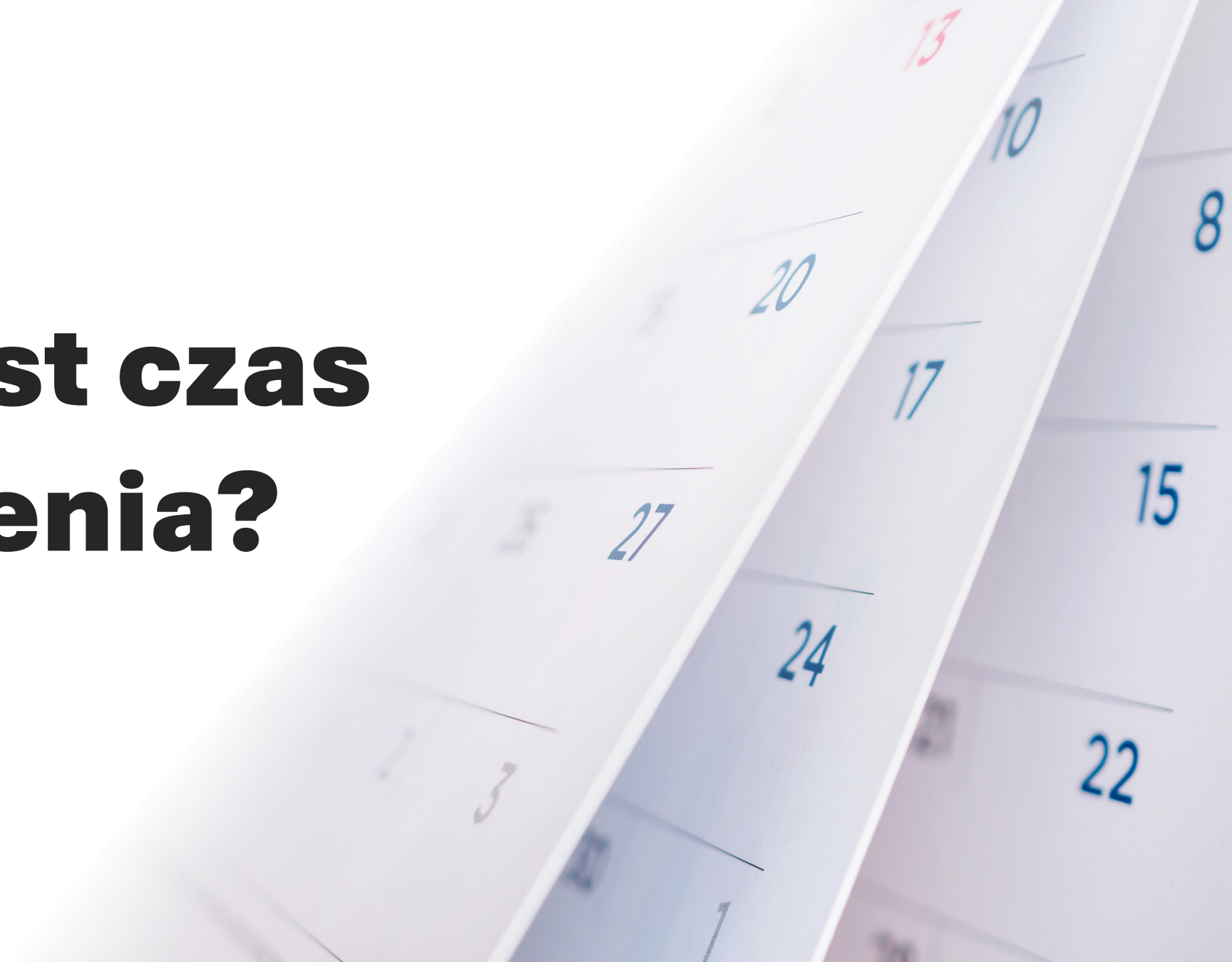
Czy mój zespół da sobie radę z wdrożeniem?

Andea



Jaki jest czas wdrożenia?

Andea



Czy APS to system dla konkretnej branży?

Andea

Ile to kosztuje?

Andea





**Czy jesteście gotowi przejąć
pełną kontrolę nad
produkcją?**



Andea

